

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства

«Живопись»

Принято Педагогическим советом
СПб ГБУ ДО «ДШИ № 13 Курортного района»
Протокол № 4 от 26.08.2022 г.

«Утверждаю»

Директор СПб ГБУ ДО «ДШИ №13»


Н.В. Боравлева

«31» августа 2022 г.



Срок обучения - 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)			Распределение по годам обучения							
				Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты,	Контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
	Структура и объем ОП	4482-4897	1959-2223	2523-2674						Количество недель аудиторных занятий							
										32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	4482	1959	2523													
ПО.01	Художественное творчество	2576	1301	1275													
ПО.01.УП.01	Основы изобразительной грамоты и рисование	392	196		196		2,4		6	2	2	2					
ПО.01.УП.02	Прикладное творчество	294	98		196		2,4,6			2	2	2					
ПО.01.УП.03	Лепка	294	98		196		2,4,6			2	2	2					
ПО.01.УП.04	Рисунок	891	396		495		7,9... -15		8... -14				3	3	3	3	3
ПО.01.УП.05	Живопись	957	396		561		8... -12,16		14				3	3	3	4	4

ПО.01.УП.06	Композиция станковая	924	561		363		7,9... -15		8... -14				2	2	2	2	3	
ПО.02	История искусств	477	214	263														
ПО.02.УП.01	Беседы об искусстве	147	49	98			2,4,6			1	1	1						
ПО.02.УП.02	История изобразительного искусства	330	165		165		8... -14						1	1	1	1	1	
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				2270							7	7	7	9	9	9	10	11
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		4229	1959	2270							11,5	11,5	11,5	17	17	17	21	22
ПО.03	Пленэрные занятия	140		140														
ПО.03.УП.01	Пленэр	140			140		8... -16						x	x	x	x	x	
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:				2410														
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		4369	1959	2410														
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:							34		10									
В.00	Вариативная часть	528	264	264														
В.01	Композиция декоративная	528	264		264		8... -16								1	1	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2674							8	8	8	9	10	10	11	12
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4897	2223	2674							13,5	13,5	13,5	21	21	21	25	26
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							44		10									

К.04.00	Консультации	113	-	113				Годовая нагрузка в часах									
К.04.01	Основы изобразительной грамоты и рисование			6				2	2	2							
К.04.01	Прикладное творчество			6				2	2	2							
К.04.03	Лепка			6				2	2	2							
К.04.04	Рисунок			20							4	4	4	4	4		
К.04.05	Живопись			20							4	4	4	4	4		
К.04.06	Композиция станковая			40							8	8	8	8	8		
К.04.07	Беседы об искусстве							1	1	1							
К.04.08	История изобразительного искусства			12							2	2	2	2	4		
А.05.00	Аттестация	Годовой объем в неделях															
ПА.05.01	Промежуточная (экзаменационная)	7									1	1	1	1	1	1	-
ПА.05.02	Итоговая аттестация	2															2
ПА.05.02.01	Композиция станковая	1															
ПА.05.02.02	История изобразительного искусства	1															
Резерв учебного времени		8									1	1	1	1	1	1	1

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся:

- групповые занятия от 11 человек;
- мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек.

2.Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

Прикладное творчество - по 1 часу в неделю;

Лепка - по 1 часу в неделю;

Основы изобразительной грамоты и рисование – по 2 часа в неделю;

Рисунок – 4-6 классы – по 2 часа, 7-8 классы – по 3 часа;
 Живопись - 4-6 классы – по 2 часа, 7-8 классы – по 3 часа;
 Композиция станковая – по 3 часа, 7-8 классы – по 4 часа;
 Беседы об искусстве – по 0,5 часа в неделю;
 История изобразительного искусства – по 1 часу в неделю;
 Скульптура – по 1 часу в неделю.

3. Бюджет времени в неделях

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков	Промежуточная аттестация (экзаменационная)	Резерв учебного времени	Пленэр	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
I	32	1	1	-		18	52
II	33	1	1	-		17	52
III	33	1	1	-		17	52
IV	33	1	1	1		16	52
V	33	1	1	1		16	52
VI	33	1	1	1		16	52
VII	33	1	1	1		16	52
VIII	33	-	1	-	2	4	40
Итого:	263	7	8	4	2	120	404