

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной
программе в области музыкального искусства
«Народные инструменты»

Принято Педагогическим советом
СПб ГБУ ДО «ДШИ № 13 Курортного района»
Протокол № 4 от 26.08.2022 г.

«Утверждаю»

Директор СПб ГБУ ДО «ДШИ №13»

Н.В. Боравлева

«31» августа 2022 г.



Срок обучения -8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)			Распределение по годам обучения								
				Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты	Контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	
	Структура и объем ОП	3357-4263,5	1778-2140,5	1579-2123						Количество недель аудиторных занятий								
	Обязательная часть	3357	1778	1579														
ПО.01	Музыкальное исполнительство	2222	1301	921														
ПО.01.УП.01	Специальность	1316	757			559	3,5,7,9,11,13,15	1	2,4,6,8,10,12,14	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5	

зачетов, экзаменов:																			
К.03.00	Консультации	196	-	196			Годовая нагрузка в часах												
К.03.01	Специальность					62					6	8	8	8	8	8	8		
К.03.02	Сольфеджио					20						2	2	2	2	4	4	4	
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)					10									2	2	2	4	
К.03.04	Ансамбль					8									2	2	2	2	
К.03.05	Сводный хор			60							4	8	8	8	8	8	8	8	
К.03.06	Оркестр			36												12	12	12	
А.04.00	Аттестация	Годовой объем в неделях																	
ПА.04.01	Промежуточная (экзаменационная)	7									1	1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02	Итоговая аттестация	2																	2
ИА.04.02.01	Специальность	1																	
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5																	
ИА.04.02.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5																	
Резерв учебного времени		8									1	1	1	1	1	1	1	1	1

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся:

- групповые занятия от 11 человек;
- мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам - от 2-х человек);
- индивидуальные занятия.

2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства.

Учебный предмет «Хоровой класс» проводится следующим образом:

- 1 класс – занимается отдельно;
- 2-4 класс – младший хор;
- 5-8 класс – старший хор.

3. Учебный предмет «Оркестровый класс» и консультации «Оркестр» предполагают учебные занятия по камерному оркестру. В случае необходимости учебные коллективы могут доукомплектовываться приглашенными артистами (в качестве концертмейстеров), но не более чем на 25% от необходимого состава учебного коллектива.

4. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется:

«Специальность» - 1-3 классы – по 2 часа в неделю;

- 4-6 классы – по 3 часа в неделю;

- 7-8 классы – по 4 часа в неделю;

«Чтение с листа» - 0,5 часа в неделю;

«Ансамбль» - 1 час в неделю;

«Оркестровый класс» - 1 час в неделю;

«Фортепиано» - 2 часа в неделю;

«Хоровой класс» - 0,5 часа в неделю;

«Сольфеджио» - 1 час в неделю;

«Слушание музыки» - 0,5 часа в неделю;

«Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» - 1 час в неделю;

«Музыкальный Санкт-Петербург» - 0,5 часа в неделю;

«Элементарная теория музыки» - 1 час в неделю.

5. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются:

- по учебному предмету «Специальность» в 1-8 классах – 1 час в неделю;

- по учебному предмету «Хоровой класс» и консультациями по «Сводному хору» 100% от аудиторного времени;

- по учебному предмету «Оркестровый класс» и консультациям «Оркестр» - 100% аудиторного времени;

- по учебным предметам и консультациям «Ансамбль» -100% аудиторного времени в случае отсутствия обучающихся по другим ОП в области музыкального искусства.