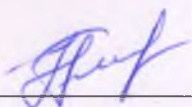
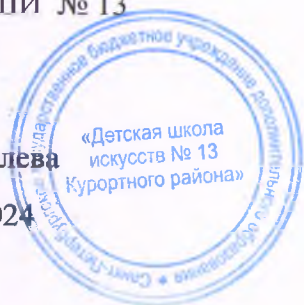


УТВЕРЖДАЮ

Директор СПб ГБУ ДО «ДШИ № 13
Курортного района»



Н.В. Боравлева



Приказ № 176-К от 31.08.2024

УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ

**Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения
дополнительного образования**

«Детская школа искусств № 13 Курортного района»

на 2024-2025 учебный год

Санкт-Петербург

2024 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 13
КУРОРТНОГО РАЙОНА"**, Боравлева Наталья Валерьевна, Директор

09.10.24 11:08
(MSK)

Сертификат A7FA8EBE30FDDBCA1B3F75982D5FBFCE

1. УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНЫМ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРОГРАММАМ В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО, ХУДОЖЕСТВЕННОГО И ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ИСКУССТВА.

- 1.1. «Фортепиано». Срок обучения – 8 лет
- 1.2. «Струнные инструменты». Срок обучения – 8 лет
- 1.3. «Духовые и ударные инструменты». Срок обучения – 8 лет
- 1.4. «Духовые и ударные инструменты». Срок обучения – 5 лет
- 1.5. «Народные инструменты». Срок обучения – 8 лет
- 1.6. «Народные инструменты». Срок обучения – 5 лет
- 1.7. «Хоровое пение». Срок обучения – 8 лет
- 1.8. «Живопись». Срок обучения – 8 лет
- 1.9. «Живопись». Срок обучения – 5 лет
- 1.10. «Хореографическое творчество». Срок обучения – 8 лет

2. УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИМ ПРОГРАММАМ для дошкольников (платное обучение за счет средств физических лиц)

- 2.1. Дошкольная музыкальная группа: «Музыкальная азбука». Срок обучения 2 года.
- 2.2. Музыкальный инструмент для дошкольников. Срок обучения 1 год.
- 2.3. Дошкольная художественная группа: «Учимся рисовать». Срок обучения 2 года.
- 2.4. Дошкольная хореографическая группа: «Начинаем танцевать». Срок обучения 2 года.

3. УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИМ ПРОГРАММАМ для детей школьного возраста (платное обучение за счет средств физических лиц)

- 3.1. Художественная группа «Хочу рисовать!» для детей 8-12 лет. Срок обучения 3 года.
- 3.2. Музыкальный инструмент для детей 7-17 лет. Срок обучения 1 год.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА Учебные планы Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №13 Курортного района» разработаны в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкальных искусств, «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (Утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008) и Уставом школы..

Учебные планы сгруппированы в трех разделах:

1. УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНЫМ ПРОГРАММАМ В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО, ХУДОЖЕСТВЕННОГО И ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ИСКУССТВА.
2. УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИМ ПРОГРАММАМ ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ (платное обучение за счет средств физических лиц).
2. УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИМ ПРОГРАММАМ ДЛЯ ДЕТЕЙ ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (платное обучение за счет средств физических лиц).

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 13
КУРОРТНОГО РАЙОНА"**, Боравлева Наталья Валерьевна, Директор

09.10.24 11:08
(MSK)

Сертификат A7FA8EBE30FDDBCA1B3F75982D5FBFCE

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной
программе в области музыкального искусства

«Фортепиано»

Принято Педагогическим советом
СПб ГБУ ДО «ДШИ № 13 Курортного района»
Протокол № 9 от 26.08.2024 г.

«Утверждаю»
Директор СПб ГБУ ДО «ДШИ № 13»



Н.В. Боравлева
«26» августа 2024 г.

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)			Распределение по годам обучения								
		Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты	Контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	
	Структура и объем ОП	3841,5-4071,5	2065-2180	1776,5-1891,5						Количество недель аудиторных занятий								
	Обязательная часть	3841,5	2065	1776,5						32	33	33	33	33	33	33	33	
ПО.01	Музыкальное исполнительство	2706,5	1588	1118,5														
ПО.01.УП.0 1	Специальность и чтение с листа	1777	1185			592	5,7...15	1, 3	2,4,6...14	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5	
ПО.01.УП.0 2	Ансамбль	330	198		132		8,10,14						1	1	1	1		
ПО.01.УП.0 3	Концертмейстерский класс	122,5	73,5			49	13-15									1	1	
ПО.01.УП.0 4	Хоровой класс	477	131,5	345,5			6, 12,14, 16			1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	
ПО.02	Теория и история музыки	1135	477	658														
ПО.02.УП.0 1	Сольфеджио	641,5	263		378,5		4...10, 14,15	2	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	
ПО.02.УП.0 2	Слушание музыки	147	49		98		6			1	1	1						
ПО.02.УП.0 3	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		10, 12, 15	8	14				1	1	1	1	1,5	
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1776,5							5	5,5	5,5	7	7,5	7,5	8,5	8

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
 ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 13
 КУРОРТНОГО РАЙОНА"**, Боравлева Наталья Валерьевна, Директор

09.10.24 11:08 Сертификат A7FA8EBE30FDDBCA1B3F75982D5FBFCF (MSK)

предметным областям:																	
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							23	4	9								
В.00	Вариативная часть	230	115	115													
В.01.УП.01	Муцирование	98	49		49			2, 4, 6		0,5	0,5	0,5					
В.02.УП.02	Музыкальный Санкт-Петербург	66	33	33			12, 14								0,5	0,5	
В.03.УП.03	Элементарная теория музыки	66	33	33			16										1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				1891,5						5,5	6	6	7	7,5	8	9	9
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4071,5	2180	1891,5						11	11,5	12,5	15	16,5	17,5	21	20
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							26	7	9								
К.03.00	Консультации	158	-	158						Годовая нагрузка в часах							
К.03.01	Специальность				62					6	8	8	8	8	8	8	8
К.03.02	Сольфеджио			20							2	2	2	2	4	4	4
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)			10										2	2	2	4
К.03.04	Ансамбль /Концертмейстерский класс			6										2	2	2	
К.03.05	Сводный хор			60						4	8	8	8	8	8	8	8
А.04.00	Аттестация									Годовой объем в неделях							
ПА.04.01	Промежуточная (экзаменационная)	7								1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02	Итоговая аттестация	2															2
ИА.04.02.01	Специальность	1															
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5															
ИА.04.02.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5															
Резерв учебного времени		8								1	1	1	1	1	1	1	1

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся:

- групповые занятия от 11 человек;
- мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек);
- индивидуальные занятия.

2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» проводится следующим образом:

- 1 класс - занимается отдельно;
- 2-4 класс – младший хор;
- 5-8 класс – старший хор.

3. По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной ОП, так и по другим ОП в области музыкального искусства. Кроме того, реализация данного учебного предмета может проходить в форме совместного исполнения произведений обучающегося с преподавателем.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 13
КУРОРТНОГО РАЙОНА",** Боравлева Наталья Валерьевна, Директор

09.10.24 11:08
(MSK)

Сертификат A7FA8EBE30FDDBCA1B3F75982D5FBFCE

качестве иллюстраторов могут выступать обучающиеся ОУ или, в случае их недостаточности, работники ОУ. В случае привлечения в качестве иллюстратора работника ОУ планируются концертмейстерские часы в объеме 50% времени, отведенного на аудиторские занятия по данному учебному предмету.

5. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется:

«Специальность и чтение с листа»	- 1-2 класс – по 3 часа в неделю; - 3-4 классы – по 4 часа в неделю; - 5-6 классы – по 5 часов в неделю; - 7-8 классы – по 6 часов в неделю;
«Ансамбль»	- 1,5 часа в неделю;
«Концертмейстерский класс»	- 1,5 часа в неделю;
«Хоровой класс»	- 0,5 часа в неделю;
«Сольфеджио»	- 1 час в неделю;
«Слушание музыки»	- 0,5 часа в неделю;
«Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)»	- 1 час в неделю;
«Музицирование»	- 0,5 часа в неделю;
«Музыкальный Санкт-Петербург»	- 0,5 часа в неделю;
«Элементарная теория музыки»	- 1 час в неделю.

6. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются:

- по учебному предмету «Хоровой класс» и консультациям по «Сводному хору» 100% от аудиторного времени;

- по учебным предметам «Концертмейстерский класс» и «Ансамбль» - 100% аудиторного времени в случае отсутствия обучающихся по другим ОП в области музыкального искусства.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 13
КУРОРТНОГО РАЙОНА"**, Боравлева Наталья Валерьевна, Директор

09.10.24 11:08
(MSK)

Сертификат A7FA8EBE30FDDBCA1B3F75982D5FBFCE

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной
программе в области искусства
«Струнные инструменты»

Принято Педагогическим советом
СПб ГБУ ДО «ДШИ № 13 Курортного района»
Протокол № 9 от 26.08.2024 г.

«Утверждаю»

Директор СПб ГБУ ДО «ДШИ №13»

Н.В. Боравлева
«26» августа 2024 г.

Срок обучения - 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)			Распределение по годам обучения								
				Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты,	Контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	
	Структура и объем ОП	4065,5-4955,5	2354,5-2618	1711-2337,5						Количество недель аудиторных занятий								
	Обязательная часть	4065,5	2354,5	1711														
ПО.01	Музыкальное исполнительство	2930,5	1877,5	1053														
ПО.01.УП.0 1	Специальность	1777	1185			592	3,5...-15	1	2,4,6...-14	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5	
ПО.01.УП.0 2	Ансамбль	412,5	247,5		165		10, 12		14				1	1	1	1	1	
ПО.01.УП.0 3	Фортепиано	594	396			198	8-16	6				1	1	1	1	1	1	
ПО.01.УП.0 4	Хоровой класс	147	49	98			6			1	1	1						
ПО.02	Теория и история музыки	1135	477	658														
ПО.02.УП.0 1	Сольфеджио	641,5	263		378,5		4...10, 14,15	2	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	
ПО.02.УП.0	Слушание музыки	147																

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СПб ГБУ ДО «ДШИ № 13 Курортного района», Боравлева Наталья Валерьевна, Директор

09.10.24 11:08 (MSK)

Сертификат A7FA8EBE30FDD8CA1B3F75982D5FBFCE

ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5	10, 12, 15	8	14				1	1	1	1	1,5	
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1711						5	5,5	6,5	6,5	7	7	7	7,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		4065,5	2354,5	1711						10	10,5	14,5	16	17,5	17,5	18,5	19
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:						30	4	10									
В.00	Вариативная часть	890	263,5	626,5													
В.01.УП.01	Чтение с листа	98	49		49	2, 4, 6				0,5	0,5	0,5					
В.02.УП.02	Музыкальный Санкт-Петербург	66	33		33	10,12								0,5	0,5		
В.03.УП.03	Хоровой класс	330	82,5	247,5		12, 14, 16						1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
В.04.УП.04	Элементарная теория музыки	66	33		33	16											1
В.05.УП.05	Оркестровый класс	330	66	264		12-16							2	2	2	2	2
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2337,5						5,5	6	7	8	10,5	11	11	12
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4955,5	2618	2337,5						10,5	11	15	17,5	21	21,5	22,5	23,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:						44	4	10									
К.03.00	Консультации	192	-	192						Годовая нагрузка в часах							
К.03.01	Специальность				62				6	8	8	8	8	8	8	8	8
К.03.02	Сольфеджио			20						2	2	2	2	4	4	4	4
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)			10										2	2	2	4
К.03.04	Ансамбль			8										2	2	2	2
К.03.05	Сводный хор			60					4	8	8	8	8	8	8	8	8
К.03.06	Оркестр			32										8	8	8	8
А.04.00	Аттестация			Годовой объем в неделях													
ПА.04.01	Промежуточная (экзаменационная)	7								1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02	Итоговая аттестация	2															2
ИА.04.02.01	Специальность	1															

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 13
КУРОРТНОГО РАЙОНА", Боравлева Наталья Валерьевна, Директор

09.10.24 11:08
(MSK)

Сертификат A7FA8EBE30FDDBCA1B3F75982D5FBFCE

ИА.04.02.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5															
Резерв учебного времени		8								1	1	1	1	1	1	1	1

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся:

- групповые занятия от 11 человек;
- мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам - от 2-х человек);
- индивидуальные занятия.

2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» проводится следующим образом:

- 1 класс - занимается отдельно;
- 2-4 класс – младший хор;
- 5-8 класс – старший хор.

3. Учебный предмет «Оркестровый класс» и консультации «Оркестр» предполагают учебные занятия по камерному оркестру. В случае необходимости учебные коллективы могут доукомплектовываться приглашенными артистами (в качестве концертмейстеров), но не более чем на 25% от необходимого состава учебного коллектива.

4. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется:

«Специальность» - 1-2 классы – по 3 часа в неделю;

- 3-4 классы – по 4 часа в неделю;
- 5-6 классы – по 5 часов в неделю;
- 7-8 классы – по 6 часов в неделю;

«Ансамбль» - 1,5 часа в неделю;

«Оркестровый класс» - 0,5 часа в неделю;

«Фортепиано» - 2 часа в неделю;

«Хоровой класс» - 0,5 часа в неделю;

«Сольфеджио» - 1 час в неделю;

«Слушание музыки» - 0,5 часа в неделю;

«Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» - 1 час в неделю;

«Музыкальный Санкт-Петербург» - 0,5 часа в неделю;

«Элементарная теория музыки» - 1 час в неделю.

5. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются:

- по учебному предмету «Специальность» в 1-8 классах – 1 час в неделю;
- по учебному предмету «Хоровой класс» и консультациями по «Сводному хору» 100% от аудиторного времени;
- по учебному предмету «Оркестровый класс» и консультациям «Оркестр» - 100% аудиторного времени
- по учебным предметам и консультациям «Ансамбль» -100% аудиторного времени в случае отсутствия обучающихся по другим ОП в области музыкального искусства.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 13
КУРОРТНОГО РАЙОНА"**, Боравлева Наталья Валерьевна, Директор

09.10.24 11:08
(MSK)

Сертификат A7FA8EBE30FDDBCA1B3F75982D5FBFCE

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной
программе в области музыкального искусства

«Духовые и ударные инструменты»

Принято Педагогическим советом
СПб ГБУ ДО «ДШИ № 13 Курортного района»
Протокол № 9 от 26.08.2024 г.

«Утверждаю»
Директор СПб ГБУ ДО «ДШИ №13»

Н.В. Боравлева
«26» августа 2024 г.

Срок обучения - 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)			Распределение по годам обучения								
				Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты	Контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	
	Структура и объем ОП	3357-4263,5	1778-2140,5	1579-2123						Количество недель аудиторных занятий								
	Обязательная часть	3357	1778	1579														
ПО.01	Музыкальное исполнительство	2222	1301	921														
ПО.01.УП.01	Специальность	1316	757			559	3,5,7,9,11,13,15	1	2,4,6,8,10,12,14	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5	
ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	165		165		10,12		14				1	1	1	1	1	
ПО.01.УП.03	Фортепиано	429	330			99	8-16						0,5	0,5	0,5	0,5	1	
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	147	49	98			6			1	1	1						
ПО.02	Теория и история музыки	1135	477	658														
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5		4,6,8,10,	2	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 13
КУРОРТНОГО РАЙОНА", Боравлева Наталья Валерьевна, Директор

09.10.24 11:08
(MSK)

Сертификат A7FA8EBE30FDDBCA1B3F75982D5FBFCE

ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		6			1	1	1					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		10, 12, 15	8	14				1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:					1579					5	5,5	5,5	6	6	6	6,5	7,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3357	1778		1579					9	9,5	9,5	14	14	14	15,5	16,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							30	3	10								
В.00	Вариативная часть	906,5	362,5		544												
В.01.УП.01	Чтение с листа	98	49		49		2, 4, 6			0,5	0,5	0,5					
В.02.УП.02	Фортепиано	82,5	66		16,5			6				0,5					
В.03.УП.03	Оркестровый класс	396	132	264			12-16							2	2	2	2
В.04.УП.04	Хоровой класс	198	49,5	148,5			12						1,5	1,5	1,5		
В.05.УП.05	Музыкальный Санкт-Петербург	66	33		33		10,12								0,5	0,5	
В.06.УП.06	Элементарная теория музыки	66	33		33		16										1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:					2123					5,5	6	6,5	7,5	9,5	10	9	10,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4263,5	2140,5		2123					10	11	13,5	16	20	20	19,5	21,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							43	4	10								
К.03.00	Консультации	196	-		196					Годовая нагрузка в часах							
К.03.01	Специальность				62					6	8	8	8	8	8	8	8
К.03.02	Сольфеджио				20						2	2	2	2	4	4	4
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				10									2	2	2	4
К.03.04	Ансамбль				8									2	2	2	2
К.03.05	Сводный хор			60						4	8	8	8	8	8	8	8
К.03.06	Оркестр			36											12	12	12
А.04.00	Аттестация									Годовой объем в неделях							
ПА.04.01	Промежуточная (экзаменационная)	7								1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02	Итоговая аттестация	2															2

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 13
КУРОРТНОГО РАЙОНА", Боравлева Наталья Валерьевна, Директор

09.10.24 11:08
(MSK)

Сертификат A7FA8EBE30FDDBCA1B3F75982D5FBFCE

ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5																	
ИА.04.02.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5																	
Резерв учебного времени		8								1	1	1	1	1	1	1	1	1	1

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся:

- групповые занятия от 11 человек;
- мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам - от 2-х человек);
- индивидуальные занятия.

2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» проводится следующим образом:

- 1 класс – занимается отдельно;
- 2-4 класс – младший хор;
- 5-8 класс – старший хор.

3. Учебный предмет «Оркестровый класс» и консультации «Оркестр» предполагают учебные занятия по камерному оркестру. В случае необходимости учебные коллективы могут доукомплектовываться приглашенными артистами (в качестве концертмейстеров), но не более чем на 25% от необходимого состава учебного коллектива.

4. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется:

- «Специальность» - 1-3 классы – по 2 часа в неделю;
- 4-6 классы – по 3 часа в неделю;
- 7-8 классы – по 4 часа в неделю;

«Чтение с листа» - 0,5 часа в неделю;

«Ансамбль» - 1 час в неделю;

«Оркестровый класс» - 1 час в неделю;

«Фортепиано» - 2 часа в неделю;

«Хоровой класс» - 0,5 часа в неделю;

«Сольфеджио» - 1 час в неделю;

«Слушание музыки» - 0,5 часа в неделю;

«Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» - 1 час в неделю;

«Музыкальный Санкт-Петербург» - 0,5 часа в неделю;

«Элементарная теория музыки» - 1 час в неделю.

5. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются:

- по учебному предмету «Специальность» в 1-8 классах – 1 час в неделю;
- по учебному предмету «Хоровой класс» и консультациями по «Сводному хору» 100% от аудиторного времени;
- по учебному предмету «Оркестровый класс» и консультациям «Оркестр» – 100% аудиторного времени;

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 13
КУРОРТНОГО РАЙОНА"**, Боравлева Наталья Валерьевна, Директор

09.10.24 11:08
(MSK)

Сертификат A7FA8EBE30FDDBCA1B3F75982D5FBFCE

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 13
КУРОРТНОГО РАЙОНА"**, Боравлева Наталья Валерьевна, Директор

09.10.24 11:08
(MSK)

Сертификат A7FA8EBE30FDDBCA1B3F75982D5FBFCE

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной
программе в области музыкального искусства

«Духовые и ударные инструменты»

Принято Педагогическим советом
СПб ГБУ ДО «ДШИ № 13 Курортного района»
Протокол № 9 от 26.08.2024 г.

«Утверждаю»
Директор СПб ГБУ ДО «ДШИ №13»

Н.В. Боравлева
«26» августа 2024 г.

Срок обучения - 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)			Распределение по годам обучения				
				Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты	Контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
	Структура и объем ОП	2343-3168	1303,5-1584	1039,5-1584						Количество недель аудиторных занятий				
										33	33	33	33	33
	Обязательная часть	2343	1303,5	1039,5										
ПО.01	Музыкальное исполнительство	1584	973,5	610,5										
ПО.01.УП.01	Специальность	924	561			363	3,5,7	1	2-8	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	264	132		132		4,6,8				1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	346,5	264			82,5	4,6,8,10				0,5	0,5	0,5	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	49,5	16,5	33			2			1				
ПО.02	Теория и история музыки	759	330	429										
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	412,5	165		247,5		4,8,9	2	6	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная,	346,5	165		181,5		7,9		8	1	1	1	1	1,5

Документ подписан электронной подписью

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 13
КУРОРТНОГО РАЙОНА", Боравлева Наталья Валерьевна, Директор

09.10.24 11:08
(MSK)

Сертификат A7FA8EBE30FDDBCA1B3F75982D5FBFCE

Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1039,5						5,5	6	6	6,5	7,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2343	1303,5	1039,5						11	14	14	15,5	16,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							16	2	10					
В.00	Вариативная часть	561	198	363										
В.01.УП.01	Чтение с листа	33	16,5			16,5	2	1		0,5				
В.02.УП.02	Оркестровый класс	297	99	198			6-10					2	2	2
В.03.УП.03	Хоровой класс	132	33	99			6				1,5	1,5		
В.04.УП.04	Музыкальный Санкт-Петербург	66	33		33			8,10				0,5	0,5	
В.05.УП.05	Элементарная теория музыки	33	16,5		16,5		10							0,5
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				1402,5						6	7,5	9,5	9	10
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		2904	1501,5	1402,5						12	16	19,5	19	20
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							24	5	10					
К.03.00	Консультации	196	-	196						Годовая нагрузка в часах				
К.03.01	Специальность					40				8	8	8	8	8
К.03.02	Сольфеджио				16					2	2	4	4	4
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				10						2	2	2	4
К.03.04	Ансамбль				6						2	2	2	
К.03.05	Сводный хор			40						8	8	8	8	8
К.03.06	Оркестр			36								12	12	12
А.04.00	Аттестация	Годовой объем в неделях												
ПА.04.01	Промежуточная (экзаменационная)	4								1	1	1	1	1
ИА.04.02	Итоговая аттестация	2												
ИА.04.02.01	Специальность	1												
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5												
ИА.04.02.03	Музыкальная литература (зарубежная,	0,5												

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 13
КУРОРТНОГО РАЙОНА", Боравлева Наталья Валерьевна, Директор

09.10.24 11:08
(MSK)

Сертификат A7FA8EBE30FDDBCA1B3F75982D5FBFCE

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся:

-групповые занятия от 11 человек;

-мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам - от 2-х человек);

-индивидуальные занятия.

2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» проводится следующим образом:

-1-2 класс – младший хор;

-3-5 класс – старший хор.

3. Учебный предмет «Оркестровый класс» и консультации «Оркестр» предполагают учебные занятия по камерному оркестру. В случае необходимости учебные коллективы могут доукомплектовываться приглашенными артистами (в качестве концертмейстеров), но не более чем на 25% от необходимого состава учебного коллектива.

4. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется:

«Специальность» - 1-3 классы – по 3 часа в неделю;

- 4-5 классы – по 4 часа в неделю;

«Чтение с листа» - 0,5 часа в неделю;

«Ансамбль» - 1 час в неделю;

«Оркестровый класс» - 1 час в неделю;

«Фортепиано» - 2 часа в неделю;

«Хоровой класс» - 0,5 часа в неделю;

«Сольфеджио» - 1 час в неделю;

«Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» - 1 час в неделю;

«Музыкальный Санкт-Петербург» - 0,5 часа в неделю;

«Элементарная теория музыки» - 1 час в неделю.

5. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются:

- по учебному предмету «Специальность» - в 1-5 классах – 1 час в неделю;

- по учебному предмету «Хоровой класс» и консультациями по «Сводному хору» 100% от аудиторного времени;

- по учебному предмету «Оркестровый класс» и консультациям «Оркестр» - 100% аудиторного времени;

- по учебным предметам и консультациям «Ансамбль» -100% аудиторного времени в случае отсутствия обучающихся по другим ОП в области музыкального искусства.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной
программе в области музыкального искусства
«Народные инструменты»

Принято Педагогическим советом
СПб ГБУ ДО «ДШИ № 13 Курортного района»
Протокол № 9 от 26.08.2024 г.

«Утверждаю» _____
Директор СПб ГБУ ДО «ДШИ №13» _____ Н.В. Боравлева
«26» августа 2024 г.

Срок обучения - 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)			Распределение по годам обучения					
				Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты	Контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	
	Структура и объем ОП	2343-3168	1303,5-1584	1039,5-1584						Количество недель аудиторных занятий					
										33	33	33	33	33	
	Обязательная часть	2343	1303,5	1039,5											
ПО.01	Музыкальное исполнительство	1584	973,5	610,5											
ПО.01.УП.01	Специальность	924	561			363	3,5,7	1	2-8	2	2	2	2,5	2,5	
ПО.01.УП.02	Ансамбль	264	132		132		4,6,8				1	1	1	1	
ПО.01.УП.03	Фортепиано	346,5	264			82,5	4,6,8,10				0,5	0,5	0,5	1	
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	49,5	16,5	33			2			1					
ПО.02	Теория и история музыки	759	330	429											
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	412,5	165		247,5		4,8,9	2	6	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		7,9		8	1	1	1	1	1,5	
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:					1039,5						5,5	6	6	6,5	7,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2343	1303,5		1039,5						11	14	14	15,5	16,5

Документ подписан электронной подписью

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 13
КУРОРТНОГО РАЙОНА"**, Боравлева Наталья Валерьевна, Директор

09.10.24 11:08
(MSK)

Сертификат A7FA8EBE30FDDBCA1B3F75982D5FBFCE

зачетов, экзаменов по двум предметным областям:						16	2	10							
В.00	Вариативная часть	561	198	363											
В.01.УП.01	Чтение с листа	33	16,5			16,5	2	1		0,5					
В.02.УП.02	Оркестровый класс	297	99	198			6-10				2	2	2		
В.03.УП.03	Хоровой класс	132	33	99			6			1,5	1,5				
В.04.УП.04	Музыкальный Санкт-Петербург	66	33		33			8,10			0,5	0,5			
В.05.УП.05	Элементарная теория музыки	33	16,5		16,5		10						0,5		
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				1402,5						6	7,5	9,5	9	10	
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		2904	1501,5	1402,5						12	16	19,5	19	20	
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							24	5	10						
К.03.00	Консультации	196	-	196						Годовая нагрузка в часах					
К.03.01	Специальность					40				8	8	8	8	8	
К.03.02	Сольфеджио				16					2	2	4	4	4	
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				10						2	2	2	4	
К.03.04	Ансамбль				6						2	2	2		
К.03.05	Сводный хор			40						8	8	8	8	8	
К.03.06	Оркестр			36								12	12	12	
А.04.00	Аттестация			Годовой объем в неделях											
ПА.04.01	Промежуточная (экзаменационная)	4									1	1	1	1	1
ИА.04.02	Итоговая аттестация	2													
ИА.04.02.01	Специальность	1													
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5													
ИА.04.02.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5													
Резерв учебного времени		5									1	1	1	1	1

* В колонках 8 - 10 указываются учебные полугодия за весь период обучения, в которые проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения - 10 полугодий за 5 лет.

**Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, творческим конкурсам и другим мероприятиям. Консультации могут проводиться в расписание и/или в счет резерва учебного времени.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 13
КУРОРТНОГО РАЙОНА", Боравлева Наталья Валерьевна, Директор
 09.10.24 11:08 Сертификат А7М02В50 FDDBCA1B3F75982D5FBFCE (MSK)

работой обучающихся на период летних каникул.

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся:

-групповые занятия от 11 человек;

-мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам - от 2-х человек);

-индивидуальные занятия.

2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» проводится следующим образом:

-1-2 класс – младший хор;

-3-5 класс – старший хор.

3. Учебный предмет «Оркестровый класс» и консультации «Оркестр» предполагают учебные занятия по камерному оркестру. В случае необходимости учебные коллективы могут доукомплектовываться приглашенными артистами (в качестве концертмейстеров), но не более чем на 25% от необходимого состава учебного коллектива.

4. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется:

«Специальность» - 1-3 классы – по 3 часа в неделю;

- 4-5 классы – по 4 часа в неделю;

«Чтение с листа» - 0,5 часа в неделю;

«Ансамбль» - 1 час в неделю;

«Оркестровый класс» - 1 час в неделю;

«Фортепиано» - 2 часа в неделю;

«Хоровой класс» - 0,5 часа в неделю;

«Сольфеджио» - 1 час в неделю;

«Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» - 1 час в неделю;

«Музыкальный Санкт-Петербург» - 0,5 часа в неделю;

«Элементарная теория музыки» - 1 час в неделю.

5. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются:

- по учебному предмету «Специальность» - в 1-5 классах – 1 час в неделю;

- по учебному предмету «Хоровой класс» и консультациями по «Сводному хору» 100% от аудиторного времени;

- по учебному предмету «Оркестровый класс» и консультациям «Оркестр» - 100% аудиторного времени;

- по учебным предметам и консультациям «Ансамбль» -100% аудиторного времени в случае отсутствия обучающихся по другим ОП в области музыкального искусства.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 13
КУРОРТНОГО РАЙОНА"**, Боравлева Наталья Валерьевна, Директор

09.10.24 11:08
(MSK)

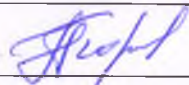
Сертификат A7FA8EBE30FDDBCA1B3F75982D5FBFCE

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной
программе в области музыкального искусства

«Хоровое пение»

Принято Педагогическим советом
СПб ГБУ ДО «ДШИ № 13 Курортного района»
Протокол № 9 от 26.08.2024 г.

«Утверждаю»
Директор СПб ГБУ ДО «ДШИ №13»  Н.В. Боравлева
«26» августа 2024 г.

Срок обучения - 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)			Распределение по годам обучения								
				Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты	Контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	
	Структура и объем ОП	3909-4272	1976-2058,5	2059-2344,5						Количество недель аудиторных занятий								
	Обязательная часть	3909	1976	2059														
ПО.01	Музыкальное исполнительство	2576	1301	1275														
ПО.01.УП.01	Хор	1283	362	921			4...12, 15	2	14	3	3	3	3	4	4	4	4	
ПО.01.УП.02	Фортепиано	1218	889			329	4...12, 15	2,3.. ..13	14	1	1	1	1	1	1	2	2	
ПО.01.УП.03	Основы дирижирования	75	50			25	16	14, 15								0,5	0,5	
ПО.02	Теория и история музыки	1333	675	658														

		859,5	461		578,5		14,15	2	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		6			1	1	1							
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		10, 12, 15	8	14					1	1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:					1933					6	6,5	6,5	6,5	7,5	7,5	9	9,5		
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3909	1976		1933					10,5	12	13	13,5	15,5	16,5	19	19,5		
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							23	21	4										
В.00	Вариативная часть	396	82,5		411,5														
В.01.УП.01	Фортепиано	198			197					1	1	1	1	1	1				
В.02.УП.02	Музыкальный Санкт-Петербург	66	33		33		10,12									0,5	0,5		
В.03.УП.03	Элементарная теория музыки	33	16,5		16,5		16												1
В.04.УП.04	Постановка голоса	66	33		165		6-16					0,5	0,5	1	1	1	1		
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:					2344,5					7	7,5	8	8	9,5	10	10,5	11,5		
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4272	2058,5		2344,5					11,5	13	15,5	15,5	18	21,5	21,5	22,5		
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							37	21	4										
К.03.00	Консультации	126	-		126														
К.03.01	Сводный хор				94					10	12	12	12	12	12	12	12		
К.03.02	Сольфеджио				20						2	2	2	2	4	4	4		
К.03.03	Фортепиано				10									2	2	2	4		
К.03.04	Основы дирижирования				2														2
А.04.00	Аттестация																		
Годовой объем в неделях																			
ПА.04.01	Промежуточная (экзаменационная)	7								1	1	1	1	1	1	1	1	-	
ИА.04.02	Итоговая аттестация	2																	2
ИА.04.02.01	Хоровое пение	0,5																	
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5																	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 13
КУРОРТНОГО РАЙОНА", Боравлева Наталья Валерьевна, Директор

09.10.24 11:08
(MSK)

Сертификат A7FA8EBE30FDDBCA1B3F75982D5FBFCE

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся:

-групповые занятия от 11 человек;

-мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам - от 2-х человек);

-индивидуальные занятия.

2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» проводится следующим:

-1 класс – младший хор;

-2-4 класс – средний хор;

-5-8 класс – старший хор.

В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп

3. По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной ОП, так и по другим ОП в области музыкального искусства.

4. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется:

«Хор» - 1-5 класс - по 1 часу в неделю;

- 6-8 классы - по 2 часа в неделю;

«Фортепиано» - 1 класс - 2 часа в неделю;

- 2-4 класс - 3 часа в неделю;

- 5-8 класс - 4 часа в неделю.

«Основы дирижирования» - 1 час в неделю;

«Сольфеджио» - 1-2 класс - 1 час в неделю;

- 3-8 класс - 2 часа в неделю.

«Слушание музыки» - 0,5 часа в неделю;

«Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» - 1 час в неделю;

«Музыкальный Санкт-Петербург» - 0,5 часа в неделю;

«Элементарная теория музыки» - 0,5 часа в неделю;

«Постановка голоса» - 3-5 класс - 0,5 часа в неделю;

- 6-8 класс - 1 час в неделю;

«Музицирование» - 3-6 класс - 0,5 часа в неделю.

5. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются:

- по учебному предмету «Хор» и консультациями по «Сводному хору» 100% от аудиторного времени;

- по учебным предметам «Постановка голоса» и «Ансамбль» -100% аудиторного времени.

	изобразительного искусства	330	165	165		-14					1	1	1	1	1	
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				2270				7	7	7	9	9	9	10	11	
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		4229	1959	2270				11,5	11,5	11,5	17	17	17	21	22	
ПО.03	Пленэрные занятия	140		140												
ПО.03.УП.01	Пленэр	140		140		8... -16					x	x	x	x	x	
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:				2410												
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		4369	1959	2410												
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:						34		10								
В.00	Вариативная часть	528	264	264												
В.01	Композиция декоративная	528	264	264		11... -15							1	1	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2674				8	8	8	9	10	10	11	12	
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4897	2223	2674				13,5	13,5	13,5	21	21	21	25	26	
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:						44		10								
К.04.00	Консультации	113	-	113				Годовая нагрузка в часах								
К.04.01	Основы изобразительной грамоты и рисование			6				2	2	2						
К.04.01	Прикладное творчество			6				2	2	2						
К.04.03	Лепка			6				2	2	2						
К.04.04	Рисунок			20							4	4	4	4	4	
К.04.05	Живопись			20							4	4	4	4	4	
К.04.06	Композиция станковая			40							8	8	8	8	8	
К.04.07	Беседы об искусстве							1	1	1						
К.04.08	История изобразительного искусства			12							2	2	2	2	4	
А.05.00	Аттестация	Годовой объем в неделях														
ПА.05.01	Промежуточная (экзаменационная)	7						1	1	1	1	1	1	1	-	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 13
КУРОРТНОГО РАЙОНА", Боравлева Наталья Валерьевна, Директор

09.10.24 11:08
(MSK)

Сертификат A7FA8EBE30FDDBCA1B3E75982D5FBFCE

ПА.05.02 .01	Композиция станковая	1															
ПА.05.02 .02	История изобразительного искусства	1															
Резерв учебного времени		8							1	1	1	1	1	1	1	1	1

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся:

-групповые занятия от 11 человек;

-мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек.

2.Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

Прикладное творчество - по 1 часу в неделю;

Лепка - по 1 часу в неделю;

Основы изобразительной грамоты и рисование – по 2 часа в неделю;

Рисунок – 4-6 классы – по 2 часа, 7-8 классы – по 3 часа;

Живопись - 4-6 классы – по 2 часа, 7-8 классы – по 3 часа;

Композиция станковая – по 3 часа, 7-8 классы – по 4 часа;

Беседы об искусстве – по 0,5 часа в неделю;

История изобразительного искусства – по 1 часу в неделю;

Скульптура – по 1 часу в неделю.

3. Бюджет времени в неделях

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков	Промежуточная аттестация (экзаменационная)	Резерв учебного времени	Пленэр	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
I	32	1	1	-		18	52
II	33	1	1	-		17	52
III	33	1	1	-		17	52

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 13
КУРОРТНОГО РАЙОНА"**, Боравлева Наталья Валерьевна, Директор

09.10.24 11:08
(MSK)

Сертификат A7FA8EBE30FDDBCA1B3F75982D5FBFCE

IV	33	1	1	1		10	52
V	33	1	1	1		16	52
VI	33	1	1	1		16	52
VII	33	1	1	1		16	52
VIII	33	-	1	-	2	4	40
Итого:	263	7	8	4	2	120	404

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 13
КУРОРТНОГО РАЙОНА"**, Боравлева Наталья Валерьевна, Директор

09.10.24 11:08
(MSK)

Сертификат A7FA8EBE30FDDBCA1B3F75982D5FBFCE

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной
программе в области изобразительного искусства

«Живопись»

Принято Педагогическим советом
СПб ГБУ ДО «ДШИ № 13 Курортного района»
Протокол № 9 от 26.08.2024 г.

«Утверждаю»

Директор СПб ГБУ ДО «ДШИ №13»

Н.В. Боравлева
«26» августа 2024 г.

М.П.

Срок обучения -5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)			Распределение по годам обучения				
				Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты	Контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
	Структура и объем ОП	3502-4096	1633,5-1930,5	1868,5-2165,5						Количество недель аудиторных занятий				
										33	33	33	33	33
	Обязательная часть	3502,5	1633,5	1868,5										
ПО.01	Художественное творчество	2838	1419	1419										
ПО.01.УП.01	Рисунок	924	561		561		2,4,6,10		8	3	3	3	4	4
ПО.01.УП.02	Живопись	264	132		495		1,3,...9		2...8	3	3	3	3	3
ПО.01.УП.03	Композиция станковая	346,5	264		363		1,3,...9		2...8	2	2	2	2	3
ПО.02	История искусств	462	214,5	247,5										
ПО.02.УП.01	Беседы об искусстве	66	16,5	49,5			2			1,5				
ПО.02.УП.02	История изобразительного искусства	396	198		198		4,6,8				1,5	1,5	1,5	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1666,5						9,5	9,5	9,5	10,5	11,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3300	1633,5	1666,5						17	18	20	22	23
ПО.03	Пленэрные занятия	112					4...10							

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 13
КУРОРТНОГО РАЙОНА", Боравлева Наталья Валерьевна, Директор

09.10.24 11:08 (MSK)

Сертификат A7FA8EBB30FDDBCA1B3F75982D5FBFCE

Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:									9,5	10,5	10,5	11,5	12,5	
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		3412	1633,5	1778,5										
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:						22		9						
В.00	Вариативная часть	825	280,5	544,5										
В.01.	Композиция декоративная	33	16,5			16,5	9	6			1	1	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				1584										
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		3168	1584	1584										
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							28	3	6					
К.04.00	Консультации	196	-	196							Годовая нагрузка в часах			
К.04.01	Рисунок					40				4	4	4	4	4
К.04.02	Живопись				16					4	4	4	4	4
К.04.03	Композиция станковая.				10					8	8	8	8	8
К.04.04	Беседы об искусстве				6					2				
К.04.05	История изобразительного искусства			40							2	2	2	2
А.05.00	Аттестация													
Годовой объем в неделях														
ПА.05.01	Промежуточная (экзаменационная)	4								1	1	1	1	-
ИА.05.02	Итоговая аттестация	2												2
ИА.05.02.01	Композиция станковая	1												
ИА.05.02.02	История изобразительного искусства	1												
Резерв учебного времени		5								1	1	1	1	1

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся:

-групповые занятия от 11 человек;

-мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 13
КУРОРТНОГО РАЙОНА", Боравлева Наталья Валерьевна, Директор

09.10.24 11:08
(MSK)

Сертификат A7FA8EBE30FDDBCA1B3F75982D5FBFCE

обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

Рисунок - 1-2 классы - по 2 часа в неделю; 3-5 классы – по 3 часа в неделю;

Живопись - 1-2 классы - по 2 часа в неделю; 3-5 классы – по 3 часа в неделю;

Композиция станковая - 1-3 классы - по 3 часа в неделю; 4-5 классы – по 4 часа в неделю;

Беседы об искусстве – по 0,5 часа в неделю;

История изобразительного искусства – по 1,5 часа в неделю.

3. Бюджет времени в неделях

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков	Промежуточная аттестация (экзаменационная)	Резерв учебного времени	Пленэр	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
I	32	1	1	-		17	52
II	33	1	1	1		16	52
III	33	1	1	1		16	52
IV	33	1	1	1		16	52
V	33	-	1	1	2	4	40
Итого:	165	4	5	4	2	69	248

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 13
КУРОРТНОГО РАЙОНА"**, Боравлева Наталья Валерьевна, Директор

09.10.24 11:08
(MSK)

Сертификат A7FA8EBE30FDDBCA1B3F75982D5FBFCE

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной
программе в области хореографического искусства
«Хореографическое творчество»

Принято Педагогическим советом
СПб ГБУ ДО «ДШИ № 13 Курортного района»
Протокол № 9 от 26.08.2024 г.

«Утверждаю»

Директор СПб ГБУ ДО «ДШИ №13»
«26» августа 2024 г.

Н.В. Боравлева

Срок обучения - 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка Трудоёмкость в часах	Самостоятельная работа Трудоёмкость в часах	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)			Распределение по годам обучения							
				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты,	контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
	Структура и объем ОП	3093-3819	328-559	2765-2863						Количество недель аудиторных занятий							
										32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	3093	328	2765						Недельная нагрузка в часах							
ПО.01	Хореографическое исполнительство	2401	65	2336													
ПО.01.УП.01	Танец	130			130		2,4			2	2						
ПО.01.УП.02	Ритмика	130			130		2,4			2	2						
ПО.01.УП.03	Гимнастика	130	65		65		2,4			1	1						
ПО.01.УП.04	Классический танец	1023			1023		5...		6			6	5	5	5	5	5

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 13
КУРОРТНОГО РАЙОНА", Боравлева Наталья Валерьевна, Директор

09.10.24 11:08

(MSK)

Сертификат A7FA8EBE30FDDBCA1B3F75982D5FBFCE

								-14									
ПО.01.УП.05	Народно-сценический танец	330			330	7...		15				2	2	2	2	2	
						-13											
ПО.01.УП.06	Подготовка концертных номеров	658			658	2,4...				2	2	2	2	3	3	3	3
						-14											
ПО.02	Теория и история искусств	526	263		263												
ПО.02.УП.01	Слушание музыки и музыкальная грамота	262	131		131	2,4,6		8	1	1	1	1					
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	132	66		66	10		12					1	1			
ПО.02.УП.03	История хореографического искусства	132	66		66	14									1	1	
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:					2599				8	8	9	10	11	11	11	11	11
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2927	328		2599				10	10	10	11	12	12	12	12	12
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:						28		8									
В.00	Вариативная часть		462		231												
В.01	Основы игры на музыкальном инструменте	693	462		231	16				1	1	1	1	1	1	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:					2863				8	9	10	13	14	14	13	13	
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части		3653	790		2863	30			10	12	12	13	14	14	13	13	
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:																	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 13
КУРОРТНОГО РАЙОНА", Боравлева Наталья Валерьевна, Директор

09.10.24 11:08
(MSK)

Сертификат A7FA8E8E30FDDBCA1B3F75982D5FBFCE

К.03.01	Танец				4					2	2							
К.03.01	Ритмика				4					2	2							
К.03.03	Гимнастика				4					2	2							
К.03.04	Классический танец				48							8	8	8	8	8	8	
К.03.05	Народно-сценический танец				30								6	6	6	6	6	
К.03.06	Подготовка концертных номеров				56						8	8	8	8	8	8	8	
К.03.07	Слушание музыки и музыкальная грамота				8					2	2	2	2					
К.03.08	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				4									2	2			
К.03.09	История хореографического искусства				8											4	4	
А.04.00	Аттестация	Годовой объем в неделях																
ПА.04.01	Промежуточная (экзаменационная)	7								1	1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02	Итоговая аттестация	2																2
ИА.04.02.01	Классический танец	1																
ИА.04.02.02	Народно-сценический танец	0,5																
ИА.04.02.03	История хореографического искусства	0,5																
Резерв учебного времени		8								1	1	1	1	1	1	1	1	1

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 13
КУРОРТНОГО РАЙОНА", Боравлева Наталья Валерьевна, Директор

09.10.24 11:08
(MSK)

Сертификат A7FA8EBE30FDDBCA1B3F75982D5FBFCE

1. Занятия по учебным предметам «Классический танец», «Народно-сценический танец», «Историко-бытовой танец» проводятся отдельно с мальчиками и девочками.

2. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся:

-групповые занятия от 11 человек;

-мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по учебному предмету «Подготовка концертных номеров» - от 2-х человек, занятия с мальчиками по учебным предметам «Классический танец», «Народно-сценический танец», «Историко-бытовой танец» - от 3-х человек); индивидуальные занятия.

3. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

«Гимнастика» - по 1 часу в неделю;

«Слушание музыки и музыкальная грамота» - по 1 часу в неделю;

«Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» - по 1 часу в неделю;

«История хореографического искусства» – по 1 часу в неделю;

«Основы игры на музыкальном инструменте» - по 2 часа в неделю.

3. Бюджет времени в неделях

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков	Промежуточная аттестация (экзаменационная)	Резерв учебного времени	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
I	32	1	1		18	52
II	33	1	1		17	52
III	33	1	1		17	52
IV	33	1	1		17	52
V	33	1	1		17	52
VI	33	1			17	52

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 13
КУРОРТНОГО РАЙОНА", Боравлева Наталья Валерьевна, Директор

09.10.24 11:08
(MSK)

Сертификат A7FA8EBE30FDDBCA1B3F75982D5FBFCE

VIII	33	-	1	2	4	40
Итого:	263	7	8	2	124	404

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 13
КУРОРТНОГО РАЙОНА"**, Боравлева Наталья Валерьевна, Директор

09.10.24 11:08
(MSK)

Сертификат A7FA8EBE30FDDBCA1B3F75982D5FBFCE